

HELIX

DC COMICS

12 • AUG 98
\$2.50 US
\$3.50 CAN

WARREN ELLIS • DARICK ROBERTSON • RODNEY RAMOS

SUGGESTED FOR MATURE READERS

★ ★ ★ ★ LATE EDITION ★ ★ ★ ★

TRANSMETROPOLITAN

Having... with a kind of anticipatory glee at the notion of a new venue, we are also... about the...
Having... with a kind of anticipatory glee at the notion of a new venue, we are also... about the...

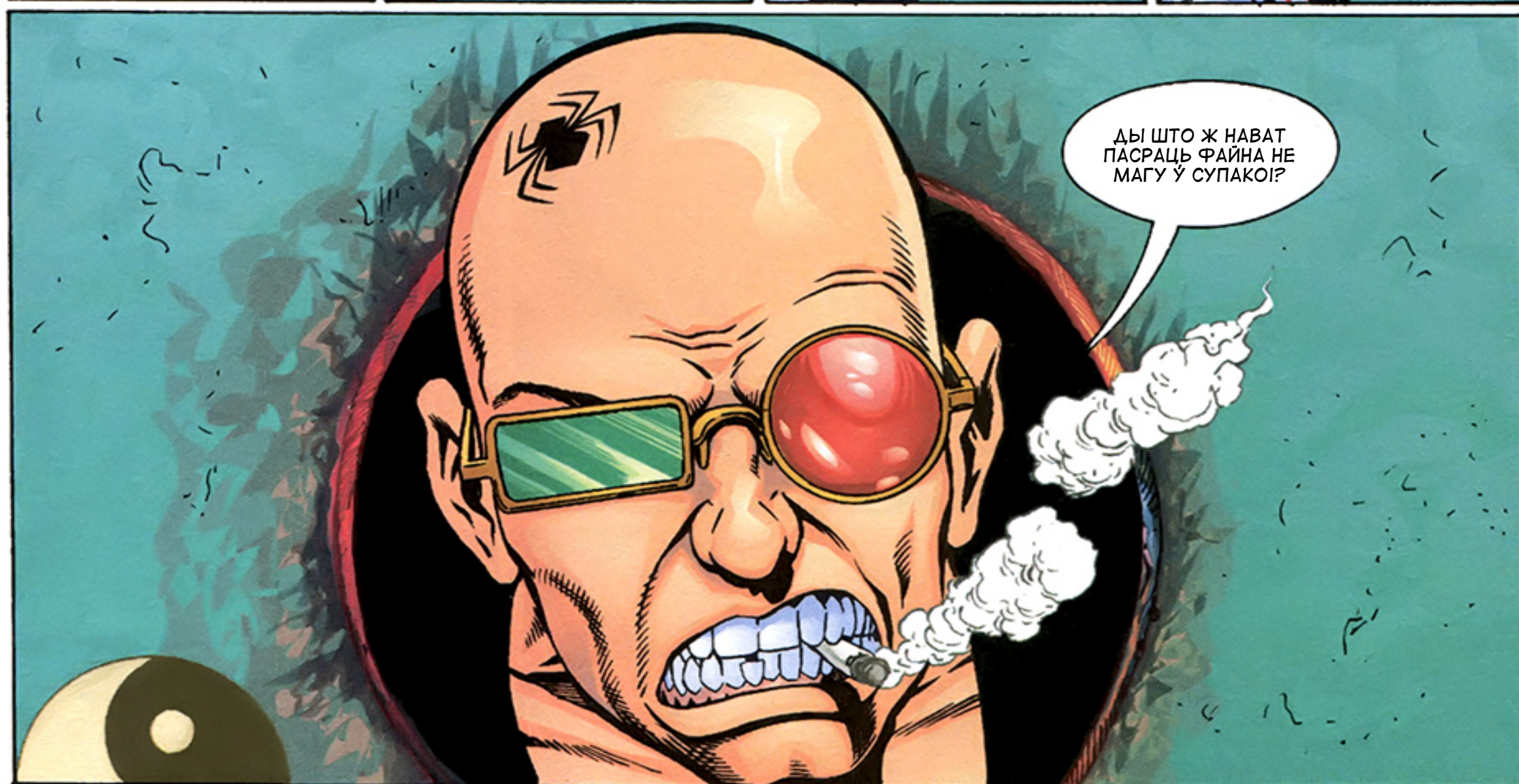
**FREEZE ME
WITH YOUR KISS**

PART THREE OF THREE



COMICS **BY**
КОМІКСЫ ПА-БЕЛАРУСКУ

ТРАНСМЕТРАПАЛІТЭН #12
ПЕРАКЛАД:
АРТУР БАРАДАЧОУ
АФАРМЛЕННЕ:
СЯРГЕЙ КОЗЫРАЎ
COMICSBY.BY
VK.COM/COMICS_BY



WARREN ELLIS writes and **DARICK ROBERTSON** pencils

ЗАМАРОЗЬ МЯНЕ СВАІМ ПАЦАЛУНКАМ

RODNEY RAMOS, inker
NATHAN EYRING, color & separations
CLEM ROBINS, letterer
CLIFF CHIANG, assistant editor
STUART MOORE, editor
TRANSMETROPOLITAN CREATED BY
WARREN ELLIS & DARICK ROBERTSON



АФАРМЛЕННЕ: СЯРГЕЙ КОЗЫРАЎ. ПЕРАКЛАД: АРТУР БАРАДАЧОЎ

ЧАСТКА ТРЭЦЯЯ


TRANSMETROPOLITAN 12. August, 1998. Published monthly by DC Comics, 1700 Broadway, New York, NY 10019. POSTMASTER: Send address changes to TRANSMETROPOLITAN, DC Comics Subscriptions, P.O. Box 0528, Baldwin, NY 11510. Annual subscription rate \$30.00. Canadian subscribers must add \$12.00 for postage and GST. GST # is R125921072. All foreign countries must add \$12.00 for postage. U.S. funds only. Copyright ©1998 Warren Ellis and Darick Robertson. All Rights Reserved. All characters, the distinctive likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Warren Ellis and Darick Robertson. HELIX is a trademark of DC Comics. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. Printed on recyclable paper. Printed in Canada.

A DIVISION OF WARNER BROS.—A TIME WARNER ENTERTAINMENT COMPANY




ПРАЎДЗІВЫЯ ПРЫЗНАННІ







І ТОЛЬКІ СПАЙДАР
ЕРУСАЛІМ АДЗЕЎ КАН-
ТРОЛЕР НАСТРОЮ. ТАКІМ
ЧЫНАМ ЯГО "ЗВАНОЧКІ"
ЗАСТАЛІСЯ ў ПОРТКАХ.




ЖУРБОТНА, ШТО
НЕ ў ЯГО АДНАГО
БЫЛА КАМЕРА.




КІРАЎНІКІ БЫЛІ ТАК... УРАЖА-
НЫ МАІМІ ДЗЕЯННЯМІ ПАД
УПЛЫВАМ СІГНАЛА, ШТО ЯНЫ
ПРАДАЛІ КАСЕТУ СА МНОЙ.




"ПАЛКАЯ КАЛІ".
ВЫДАТНАЯ
ІНДЫЯНКА, ЯКАЯ
АБСЛУГОЎВАЕ
ПОЎНЫ ПАКОЙ
ЛЮДЗЕЙ! 30\$
ЗА ШТУКУ.




МАЕ БАЦЬКІ
БОЛЬШ СА
МНОЙ НЕ
РАЗМАЎЛЯЛІ.




КОЖНЫ ДЗЕНЬ НА ПРАЦЯГУ
ШАСЦІ ГАДОЎ Я ХАДЗІЛА ПА ГО-
РАДЗЕ, І ХТО-НЕБУДЗЬ СПЫНЯЎСЯ,
ГЛЯДЗЕЎ НА МЯНЕ
СА ЗДЗІЎЛЕНЕМ.



ПОГЛЯД КАЗАЎ: Я
БАЧЫЎ, ЯК ЦЯБЕ
ПЯРДОЛІЛІ.



ШЭСЦЬ ГАДОЎ Я ЧАКАЛА ШАНЦ
СКАЛЕЧЫЦЬ ГЭТАГА ЛАЙНЮКА
ЕРУСАЛІМА ЗА ТОЕ, ШТО
ЁН ЗРАБІЎ.



ТАМУ ШТО, Я КАЖУ, МІСТЭР
РОЙС, ЁН НЕ СПЫНІЎСЯ НІ
ПЕРАД ЧЫМ, НІ РАЗУ НЕ
СУМНЯВАЎСЯ, КАБ АТРЫ-
МАЦЬ ГІСТОРЫЮ.



ЛЮБУЮ
ГІСТОРЫЮ.

ДРЭННЫ САБАЧКА

КЛАСНЫ ПАЛЯЎНІЧЫ. ГЭТА Я.
ФАЙНЫ ДРАПЕЖНІК.
АХРЭНЯЛЬНЫ.

ВУХ Я ЯГО І
СЦАПАЎ. АШУ-
КАЮ ПАЛІЦЬЮ.

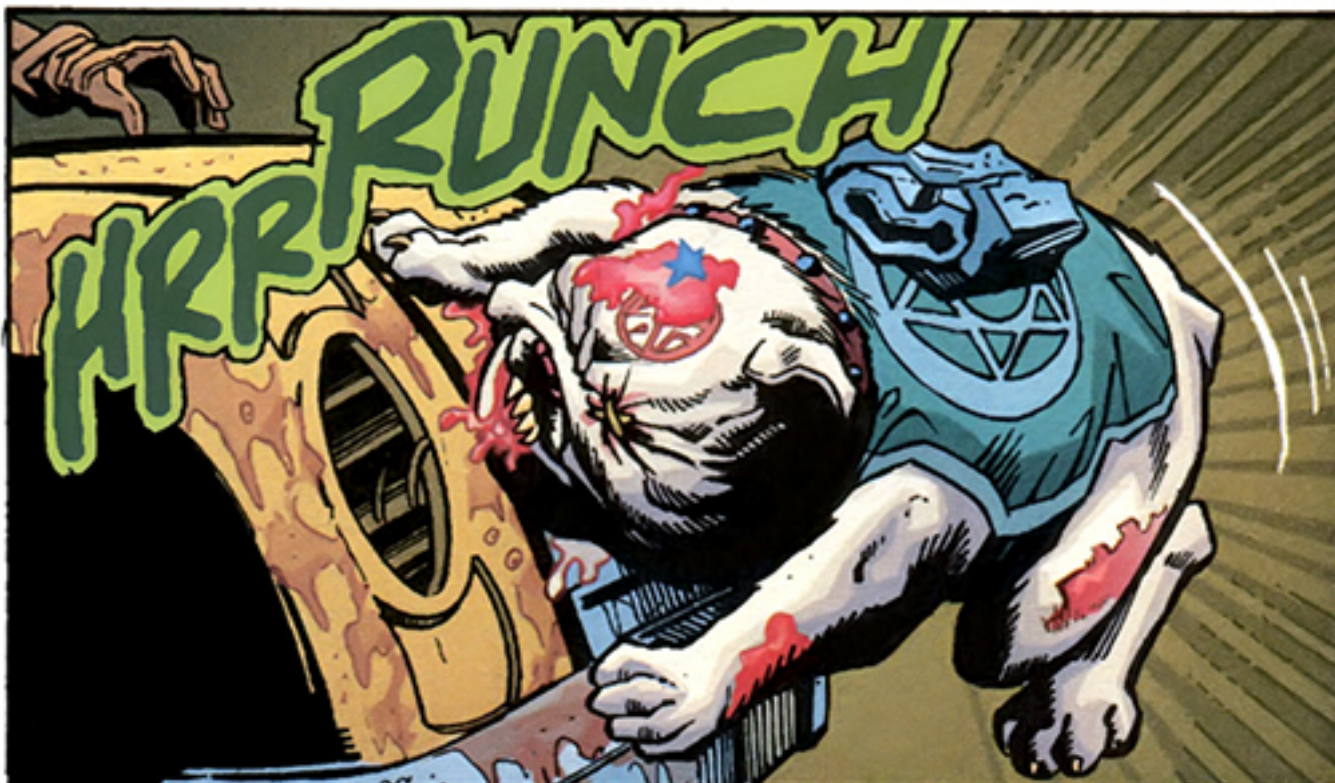
НУ І ШТО, ШТО Ё
МЯНЕ ЗДАРАЮЦА
ПРЫПАДКІ? НУ І ШТО,
ШТО Ё МЯНЕ БЫВАЮЦЬ
ПРАВАЛЫ ПАМЯЦІ? НУ
І ШТО, ШТО Я МАЧУСЯ
ПАД СЯБЕ?

МАРКІТАВАНЫЯ ВЫБЛЯДКІ,
АДХІЛІЛІ МЯНЕ... Я ІМ ПА-
КАЖУ... Я ЗНАЙДУ ГЭТАГА
ЛЫСАГА ПРЫТЫРКА.

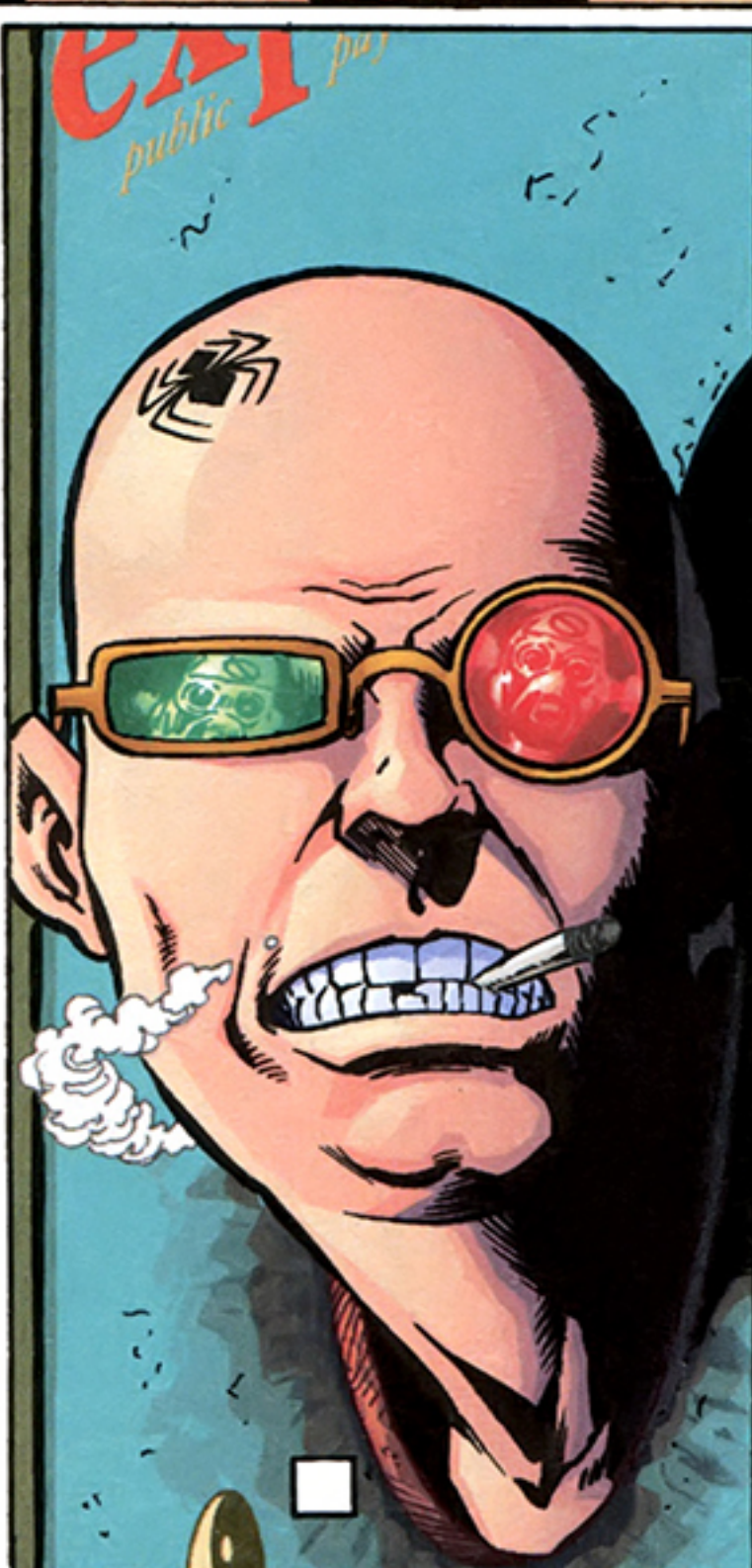
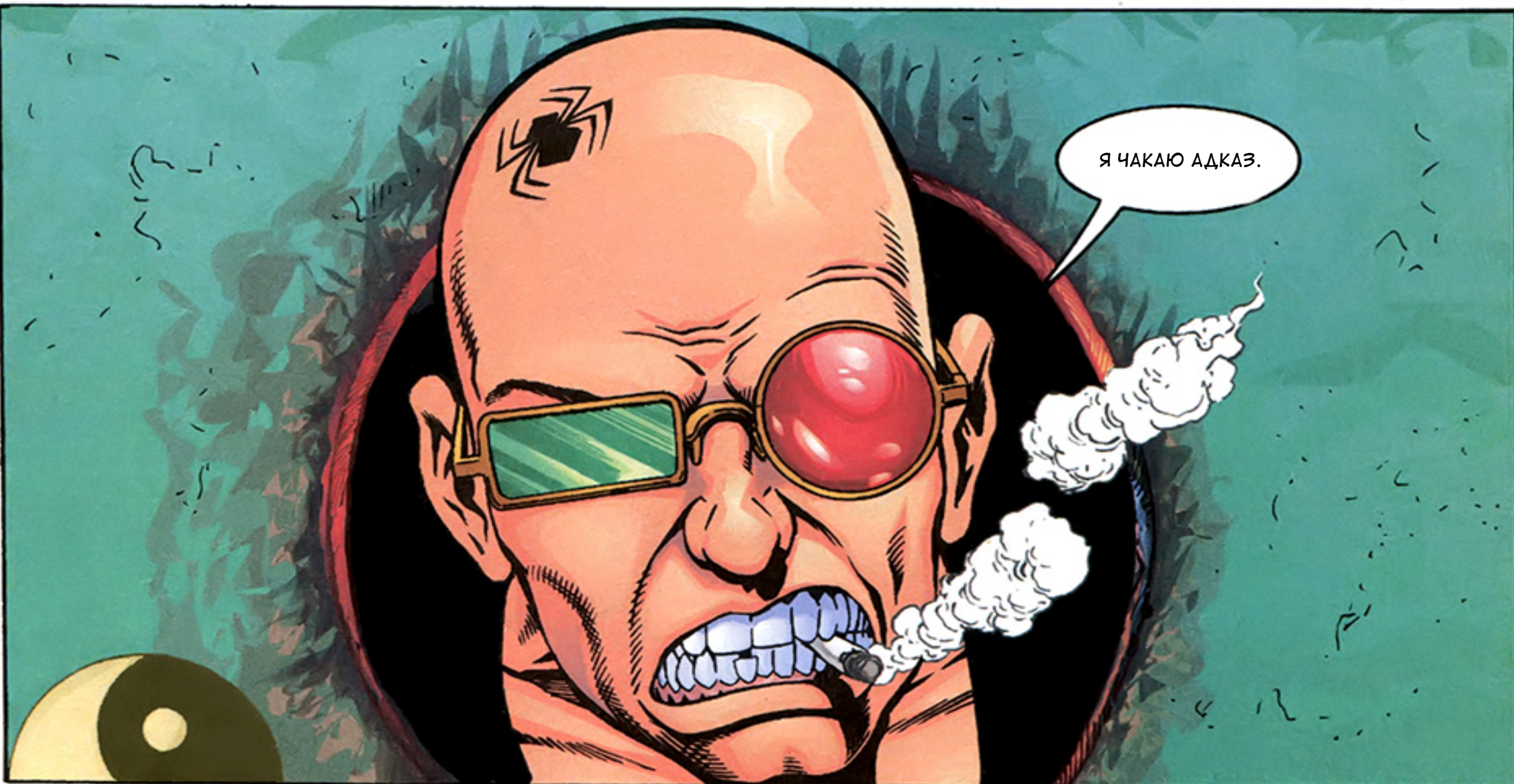


БЛЯ! ТЫ ТОЛЬКІ ШТО
ЗБІЎ МІРНАГА АФІЦЭРА,
ТЫ ЛЯСНУТЫ... ЛЯСНУ-
ТАЕ... ЛАЙНО!

ЧОРТАВЫЯ
ЗНЯВІДНЫЯ МА-
ШЫНЫ! ВЫ НА ЯГО
БОКУ, АГА? ВЫ І
БУРЖУІ, І ВЕТЭРЫ-
НАРЫ...



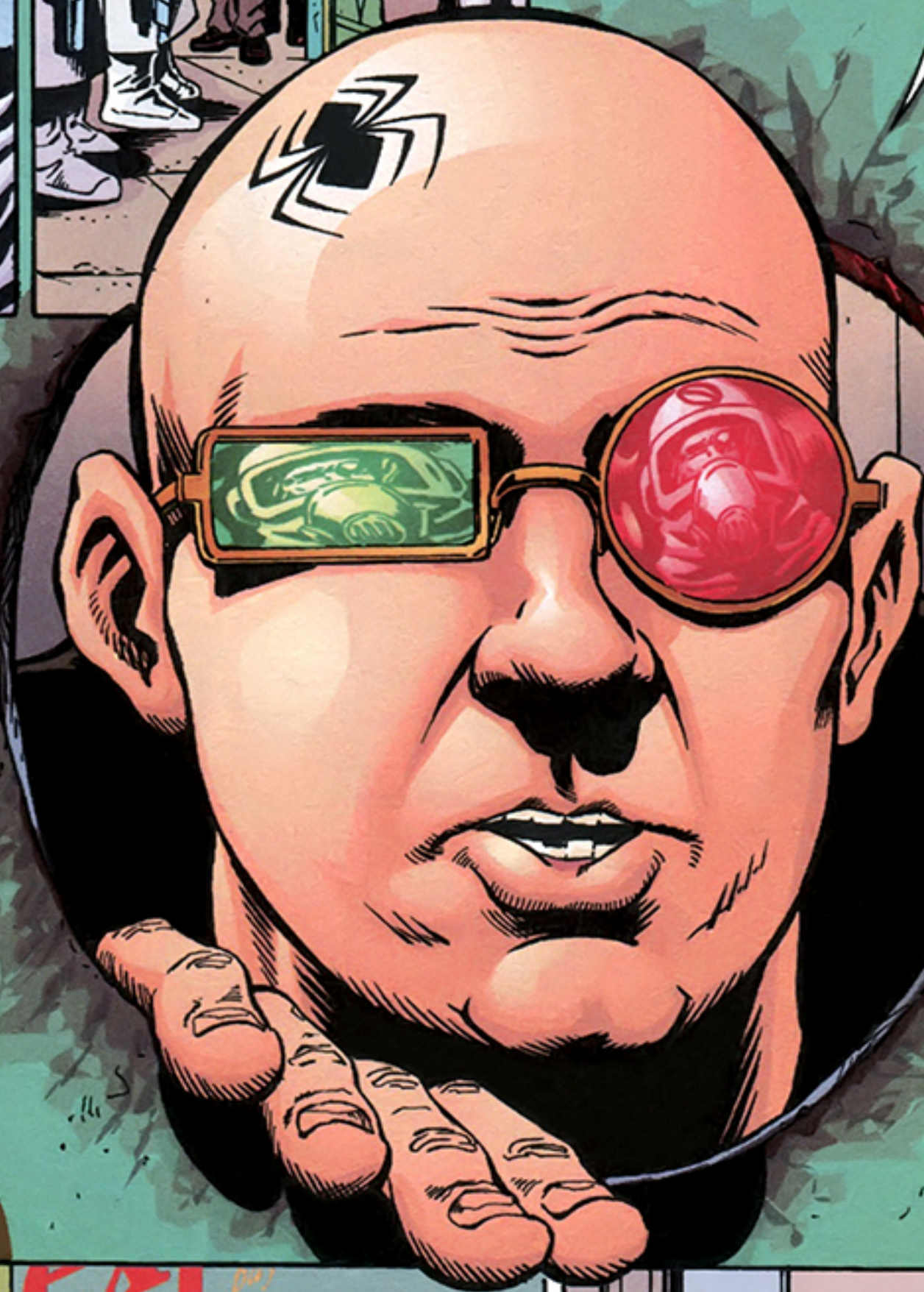
ЯК ЖЫЦЬ І ЗДОХНУЦЬ У САРЦІРЫ



У НАС ВАША
ЖОНКА.

Я РУПЛІВА
АБДУМАЎ ГЭТУ
ІНФАРМАЦЫЮ.

І ВЫРАШАЮ, ШТО Я НЕ ДАЮ І
ПАРЫ ЯЕК МЁРТВАГА САБАКІ ЗА
МАЮ БЫЛУЮ, ТАМУ ВЫ МОЖА-
ЦЕ ПАКІНУЦЬ ЯЕ САБЕ.



БЫВАЙЦЕ.

???

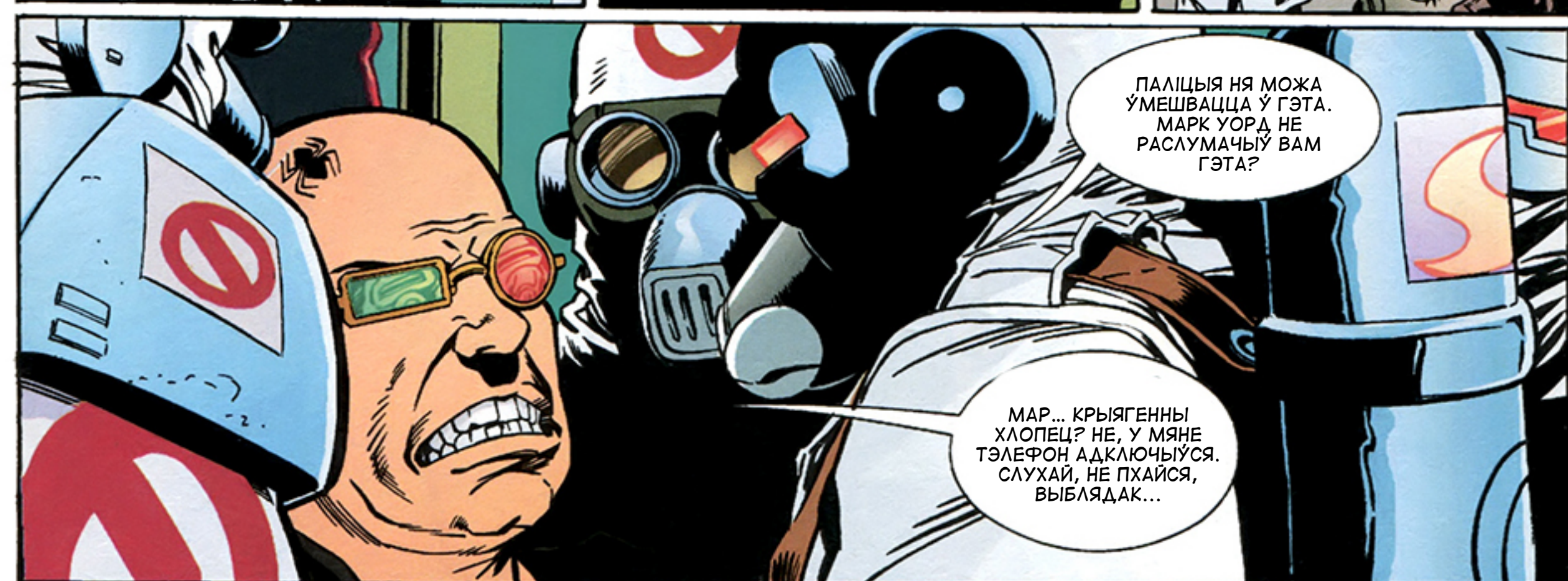


ДЫ ШТО ЗА ЛАЙНО? Я Ж
СКАЗАУ, ШТО ВЫ МОЖА-
ЦЕ ПАКІНУЦЬ САБЕ ГЭТУ
МАРКІТАВАНУЮ ГАЛА-
ВУ! ГУЛЯЙЦЕ ЁЙ У ФУТ-
БОЛ, СКАРЫСТАЙЦЕ ЯК
ПРЭЭРВАТЫЎ, МНЕ
ДА ДУПЫ.



ВЫ НЕ РАЗУМЕЕЦЕ. У НАС
ВАША ЖОНКА. ВЫ ПАВІННЫ
БЫЛІ ЗНАЙСЦІ ЯЕ.

ДЫ НЕ ПАТРЭБ-
НА ЯНА МНЕ!
МНЕ НЕ ПА-
ТРЭБНА ЗАМА-
РОЖАНАЯ ГАЛА-
ВА Ў КВАТЭРЫ!
КОШКА ЗЖАРЭ
ГАЛАВУ, КАЛІ
ТАЯ АДТАЕ.



ПАЛІЦЫЯ НЯ МОЖА
УМЕСЬВАЦЦА Ў ГЭТА.
МАРК УОРД НЕ
РАСЛУМАЧЫЎ ВАМ
ГЭТА?

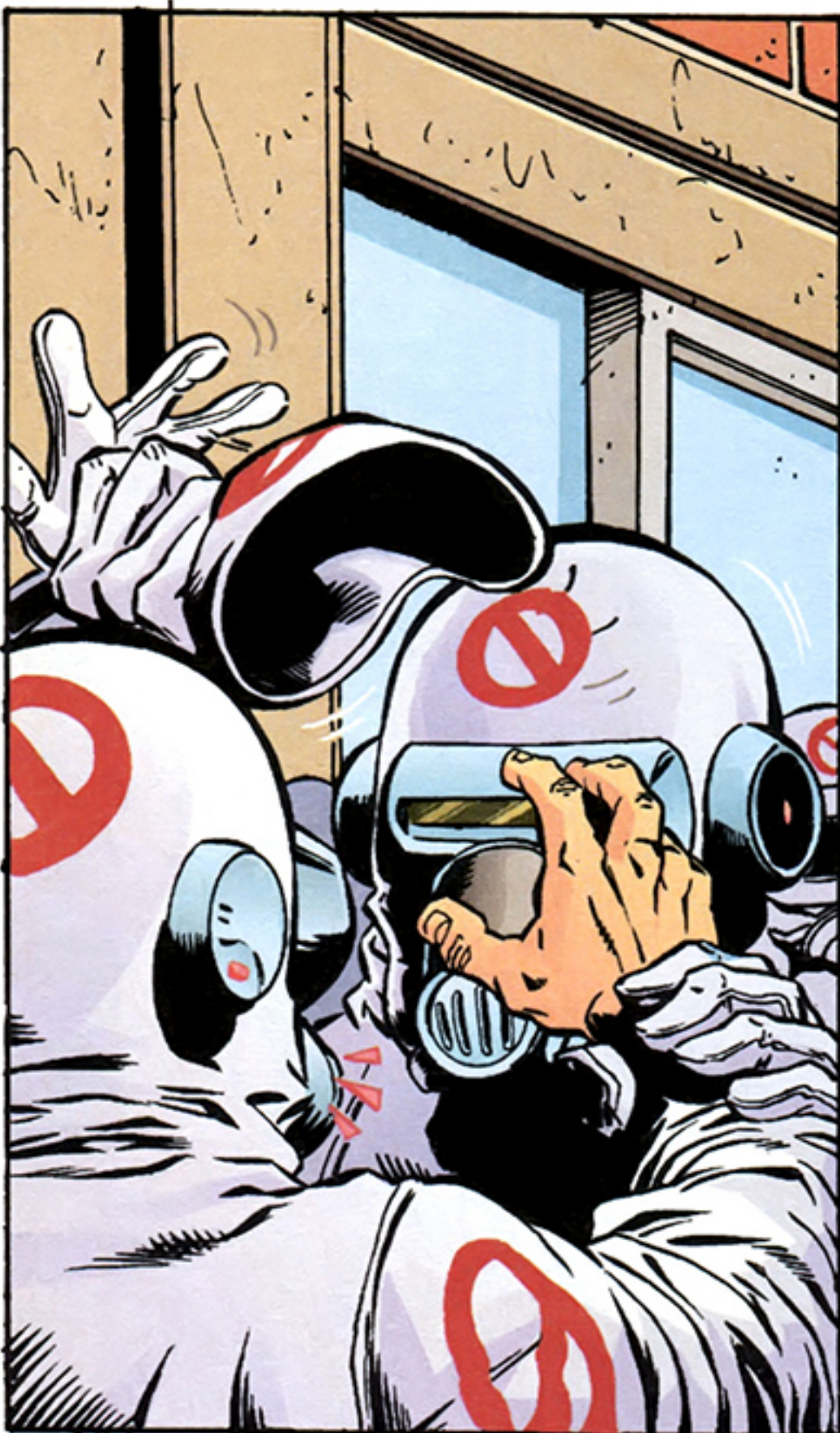
МАР... КРЫЯГЕННЫ
ХЛОПЕЦ? НЕ, У МЯНЕ
ТЭЛЕФОН АДКЛЮЧЫЎСЯ.
СЛУХАЙ, НЕ ПХАЙСЯ,
ВЫБЛЯДАК...



ТЫ АДКЛЮЧЫЎ ЯГО ТЭ-
ЛЕФОН І ІНФА-ДОСТУП
ВЕЛЬМІ РАНА.

ПРАБАЧЦЕ...

МЫ КАЗАЛІ ТАБЕ,
НАКОЛЬКІ ВАЖНАЯ ТВАЯ
ЧАСТКА ПРАЦЫ. МЫ КАЗАЛІ,
ШТО ГЭТА АСНОВА СКЛАД-
НАЙ СІТУАЦЫІ.



Я АБВЯШЧАЮ ТАБЕ ДЭПАРТАЦЫЮ З НАШАЙ СУПОЛКІ.

ПРАБАЧЦЕ... ПРАБАЧЦЕ

ТЫ ВЕДАЎ, ШТО ЦЯБЕ ЧАКАЕ ЗА ПРАВАЛ ПЕРШАЧАРГОВАЙ МІСІІ СУПОЛКІ. ВЫМЯТАЙСЯ АДСЮЛЬ.

ВЫ ПАВІННЫ БЫЛІ БЫЦЬ АД-КЛЮЧАНЫ АД ЗНОСІН ПАМІЖ РАЗМОВАЙ СА "СЛОВАМ" І НАШЫМ ПРЫБЫЦЦЁМ ДА ВАС.

ПАСЛЯ ВАШЫХ УЦЁКАЎ КВА-ТЭРУ АПЯЧАТАЛІ. А ВЫ ЗНІКЛІ. МЫ АСОЧВАЛІ ВАС, МЫ ЧАКАЛІ, ШТО ВЫ НАКІРУЕЦЕСЯ ДА НАС, А НЕ СХАВАЕЦЕСЯ Ў САРЦІРЫ.

УСЁ ГЭТА МАЕ СУВЯЗЬ З НАШАЙ КУЛЬТУРАЙ, МІСТЭР ЕРУСАЛІМ.

ВЫ ВЕДАЕЦЕ НАШУ КУЛЬТУРУ. ДАКРАНЕННІ НЕ ДАПУШЧАЮЦЦА. ГЭТА РАЗУМНЫ КРОК У ГОРАДЗЕ, НАДЗЁННАЯ НЕАБХОДНАСЦЬ.

ТАБУ БЫЛО НАХАБНА ПАРУШАНА АКТАМ НАСІЛЛЯ, БЯЗ НАШАЙ ЗГОДЫ.

ВЫ ВІНАВАТЫ.

"ПРАҮДА, СПРАВЯДЛІВАСЦЬ, УСЯ ЛУХТА"

...SPKF,
СЭРЦА СВЕТУ...

SPKF

...ГАДЗІННЫЯ
ЗВОДКІ...

БЫЛІ ЗНОЙДЗЕНЫ АСОБЫ, ЯКІЯ
ЗРАБІЛІ ЗАМАХ НА ЖЫЦЦЁ ПАПУ-
ЛЯРНАГА АГЛЯДАЛЬНІКА "СЛОВА",
СПАЙДАРА ЕРУСАЛІМА.



ПАСЛЯ ДОКАЗАЎ, САБРАНЫХ
ГАЗЕТАЙ ЕРУСАЛІМА "СЛОВА",
ПАЛІЦЫЯ БЫЛА ВЫМУШАНА
ПРЫСТУПІЦЬ ДА ДЗЕЯННЯ...



І ДЖОРДЖ УОЛЕС, УЛАСНІК АНКА-
ГЕННАЙ ФЕРМЫ, ЯКАЯ ПАДПАЛА
ПАД РАССЛЕДАВАННЕ ЕРУСАЛІМА,
БЫЎ АРЫШТАВАНЫ.



ЕРУСАЛІМ ВЫЯВІЎ,
ШТО ПРАКТЫКА ПРАЦЫ НА
ФЕРМЕ, ЯКАЯ ВЫРАБЛЯЛА
ПРОЦІВАРАКАВЫЯ ЎБУДОВЫ,
БЫЛА ПРЫНАМСІ НЕЗАКОН-
НАЙ...





І ШТО ЎЛАДАЛЬНІКІ
СКАРЫСТОЎВАЛІ ДЗЯЦЕЙ-
БЕЖАНЦАЎ З ТУРЦЫІ І СА-
МОА ДЛЯ ВЫРОШЧВАННЯ
МАТЭРЫЯЛАЎ.



КІРАЎНІКІ БЫЛІ
АБВІНАВАЧАНЫ Ў НЯ-
ЛЮДСКАЙ ЗМОВЕ ПАСЛЯ
АПУБЛІКАВАННЯ ГІСТОРЫІ.

ЗАЙДЗІЦЕ НА СТАРОНКУ
“СЛОВА”,
КАБ ПРАЧЫТАЦЬ АРХІВЫ
КАНАЛА НАВІН “СЛОВА”
“Я НЕ НАВІДЖУ ТУТ
ЗНАХОДЗІЦЦА”
АД СПАЙДАРА ЕРУСАЛІМА

ПРЫМАЮЦЦА ЎСЕ БУЙНЫЯ
КРЭДЫТНЫЯ КАРТЫ



ЕРУСАЛІМ ЯК І РАНЕЙ НЯ ЗНОЙДЗЕНЫ. АЛЕ
ПАСТУПАЮЦЬ СПРАВАЗДАЧЫ ПРА ТОЕ, ШТО
ЧАЛАВЕК, ПАДОБНЫ НА ЯГО, НЯДАЎНА БЫЎ
ВЫКРАДЗЕНЫ З ГРАМАДСКАЙ ПРЫБІРАЛЬНІ.

ПАКУПАЙЦЕ САМУЮ ВЯДОМУЮ
КНІГУ СПАЙДАРА ЕРУСАЛІМА

“СТРЭЛУ ТВАР”
ПРАЗ ЧЫТАЛЬНЫЯ КАНАЛЫ
(АДДЗЕЛ SPKF).

ПРАЇДА ПРА САБАК І КАТОЇ

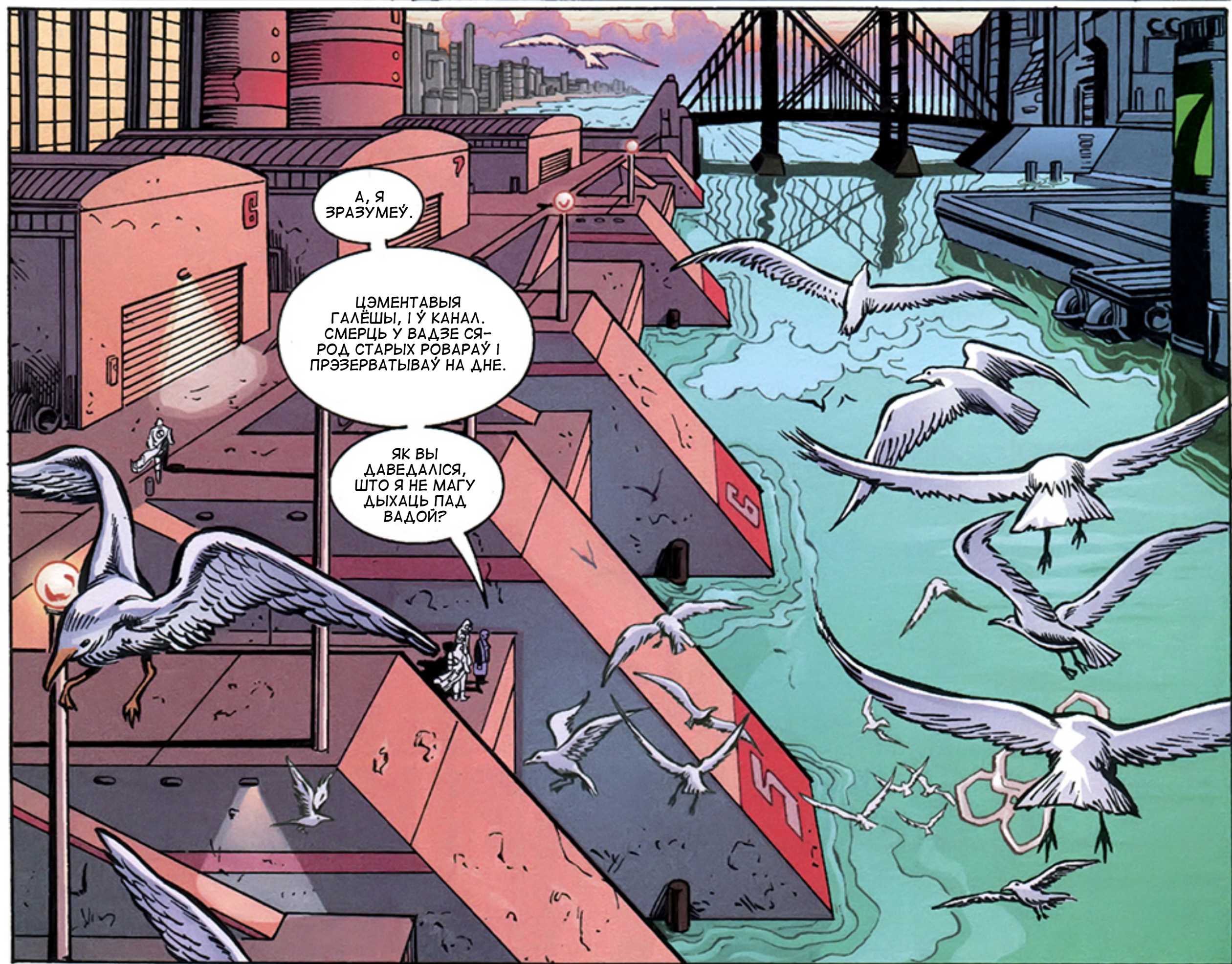
Я ЧУЮ ЦЯБЕ. Я
ІДУ, ЕРУЕРУЕРУ...

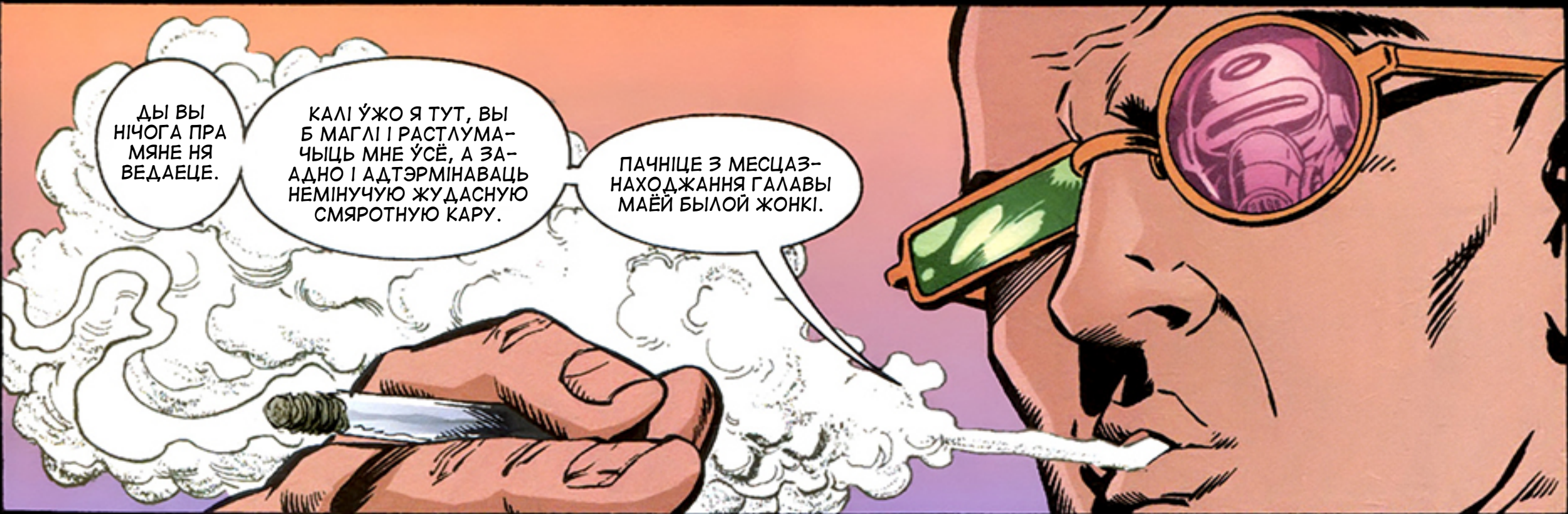
ВЫБЛЯДАК.

НІШТО МЯНЕ НЕ СПЫНІЦЬ.
НІ ПАЛІЦЫЯ, НІ МАШЫНЫ. НІ
СТРАСЕННЕ МАЗГОЇ, НІ ШОК,
НІ СТРАТА КРЫВІ...

ТЫ ШТОСЬЦІ
СКАЗАЇ ПРА
СТРАТУ КРЫВІ,
КОП?

НА НАБЯРЭЖНАЙ





ДЫ ВЫ
НІЧОГА ПРА
МЯНЕ НЯ
ВЕДАЕЦЕ.

КАЛІ ўжо я тут, вы
б маглі і растлумачыць
мне ўсё, а за-
адно і адтэрмінаваць
немінучую жудасную
смяротную кару.

Пачніце з месцаз-
находжання галавы
маёй былой жонкі.

Усё пачалося з ужратай
жанчыны, якая ўварвалася
да нас аднойчы ноччу.

Яна прыпаркавала машы-
ну побач з тэлеграфным
слупам, а потым уляцела ў
залу нашай супольнасці.

Спачатку яна патра-
бавала выпіць. Потым
яна прасіла экзатыч-
ныя наркатыкі.

У канцы яна дамагалася
ад нашай моладзі сексу,
прычым у незвычайных і
падрабязных дэталях.

Калі яна
атрымала ад-
каз "не", яна
схапіла адна-
го, сарвала з
яго маску...

...і засунула язык
яму ў рот.



Потым яна некалькі
разоў выгукнула сваё
імя і знікла.

Паліцыя яе ўжо чакала.
Мы спрабавалі падаць
скаргу. Але жанчына
адкупілася ад паліцыі
дзесяццю тысячамі
долараў і папрасіла
даставіць яе дадому.



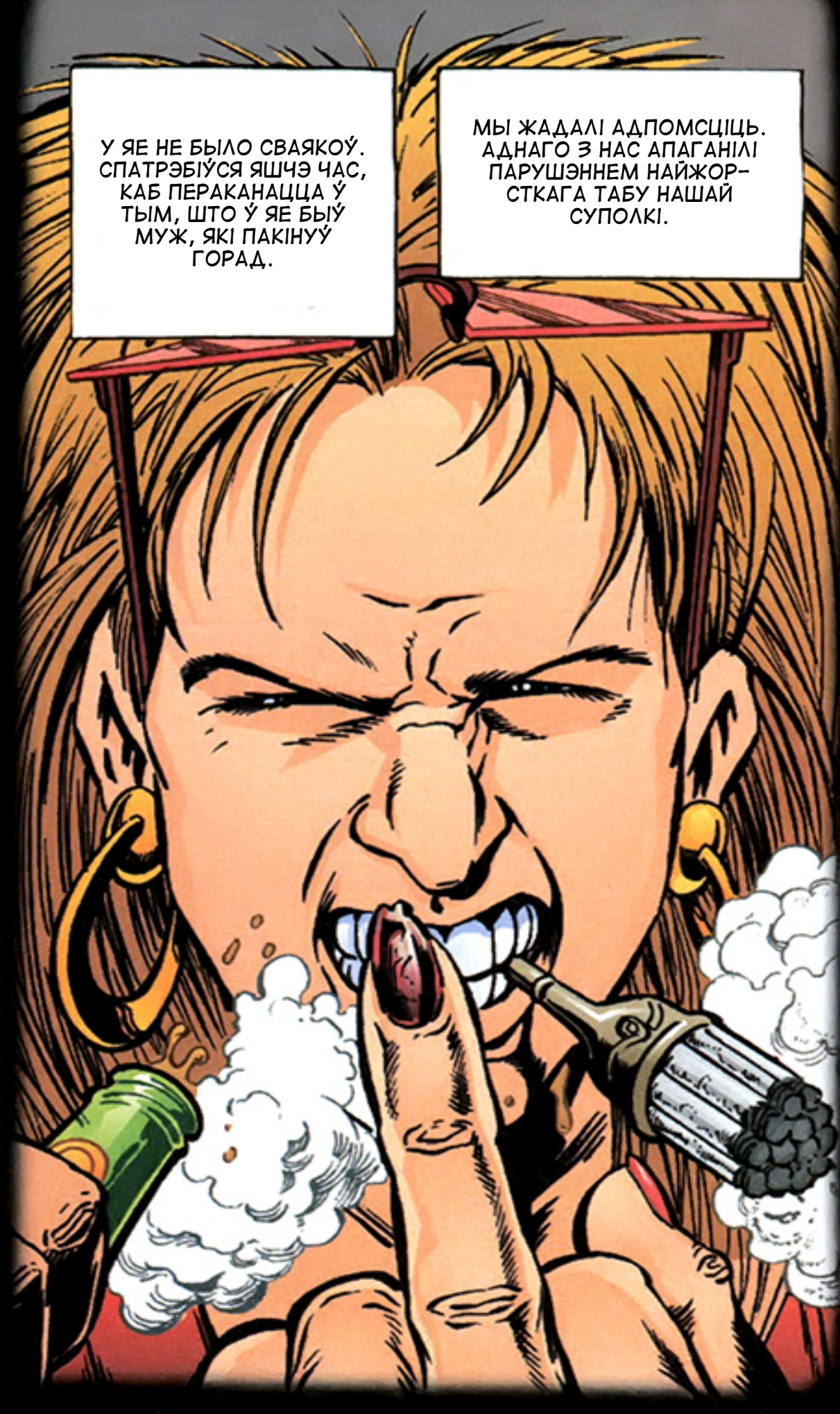
ХУТКА МЫ ЯЕ ЗНАЙШЛІ. АЛЕ
БЫЛО ЎЖО ВЕЛЬМІ ПОЗНА.

ТАЯ НОЧ БЫЛА
АПОШНЯЙ ПЕРАД ЯЕ
АПЕРАЦЫЯЙ КРЫЯ-
ГЕННАЙ ЗАМАРОЗКІ.



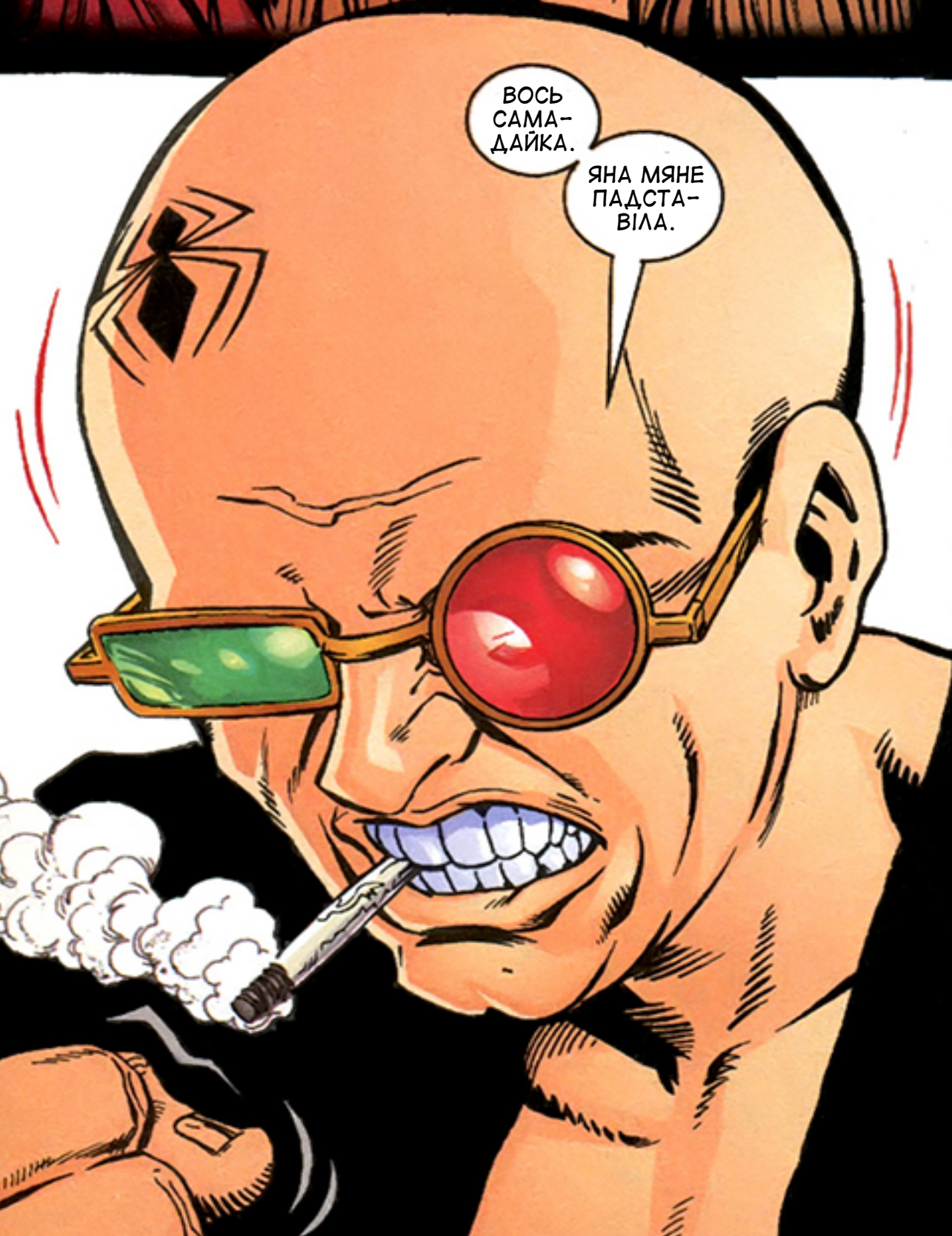
У ЯЕ НЕ БЫЛО СВАЯКОЎ.
СПАТРЭБІЎСЯ ЯШЧЭ ЧАС,
КАБ ПЕРАКАНАЦЦА Ў
ТЫМ, ШТО Ў ЯЕ БЫЎ
МУЖ, ЯКІ ПАКІНУЎ
ГОРАД.

МЫ ЖАДАЛІ АДПОМСЦІЦЬ.
АДНАГО З НАС АПАГАНІЛІ
ПАРУШЭННЕМ НАЙЖОР-
СТКАГА ТАБУ НАШАЙ
СУПОЛКІ.



ВОСЬ
САМА-
ДАЙКА.

ЯНА МЯНЕ
ПАДСТА-
ВІЛА.




ГЭТА ТУПАЯ ПАДСЦІЛКА З
СІБІРСКАЙ ЯЗВАЙ, ЯКАЯ ЗАЎСЁДЫ
СТОГНЕ, АДСМОКТАЕ Ў
ТАКСІСТАЎ! ГЭТА САМАДАЙКА
МЯНЕ ПАДСТАВІЛА!



САБАКА/БОГ



СПАЙДАР УСЁ РАСТЛУМАЧЫЦЬ



ВЫ ЎСЁ ЯШЧЭ НЕ
ЗРАЗУМЕЛІ? ЯНА
ЎВАРВАЛАСЯ ДА ВАС,
НАСРАЛА НА ВАША ТАБУ,
ІНШЫМІ СЛОВАМІ АКУ-
НУЛА ВАС У ЛАЙНО...І
ПЕРАКАНАЛАСЯ, ШТО ВЫ
ЗАПОМНІЛІ ЯЕ ІМЯ?

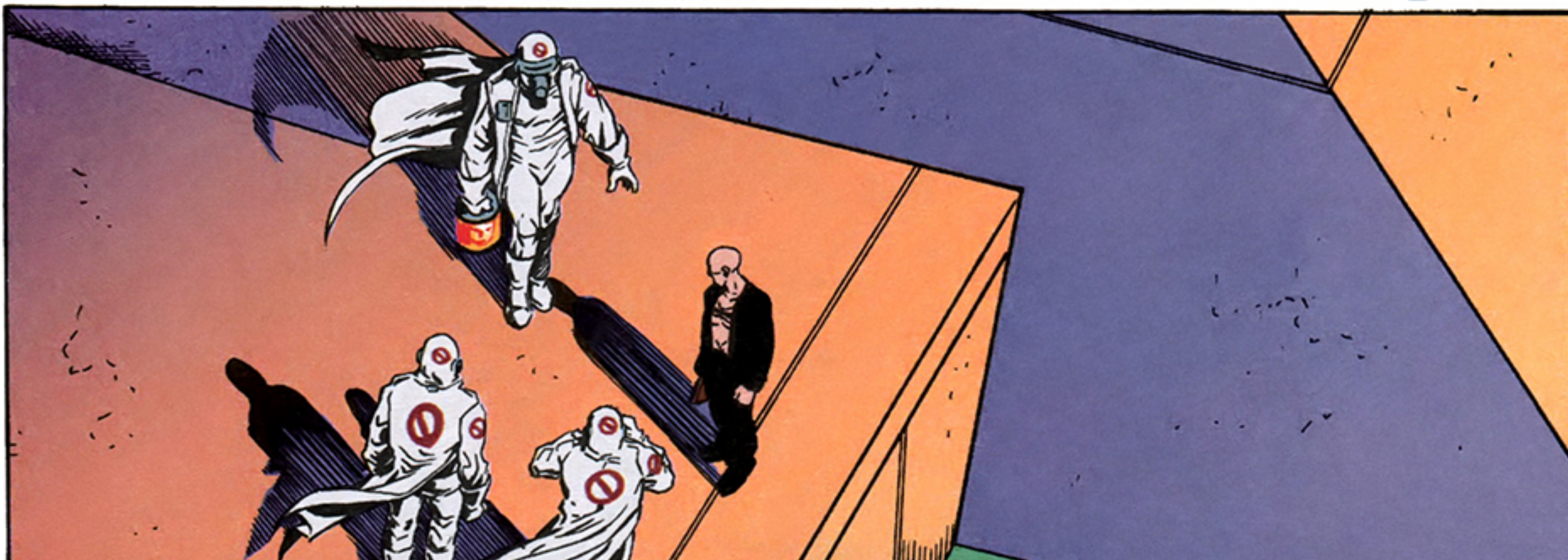
ЯНА ВЕДАЛА, ШТО ЯЕ ЗАМАРОЗЯЦЬ
НА НАСТУПНЫ ДЗЕНЬ.

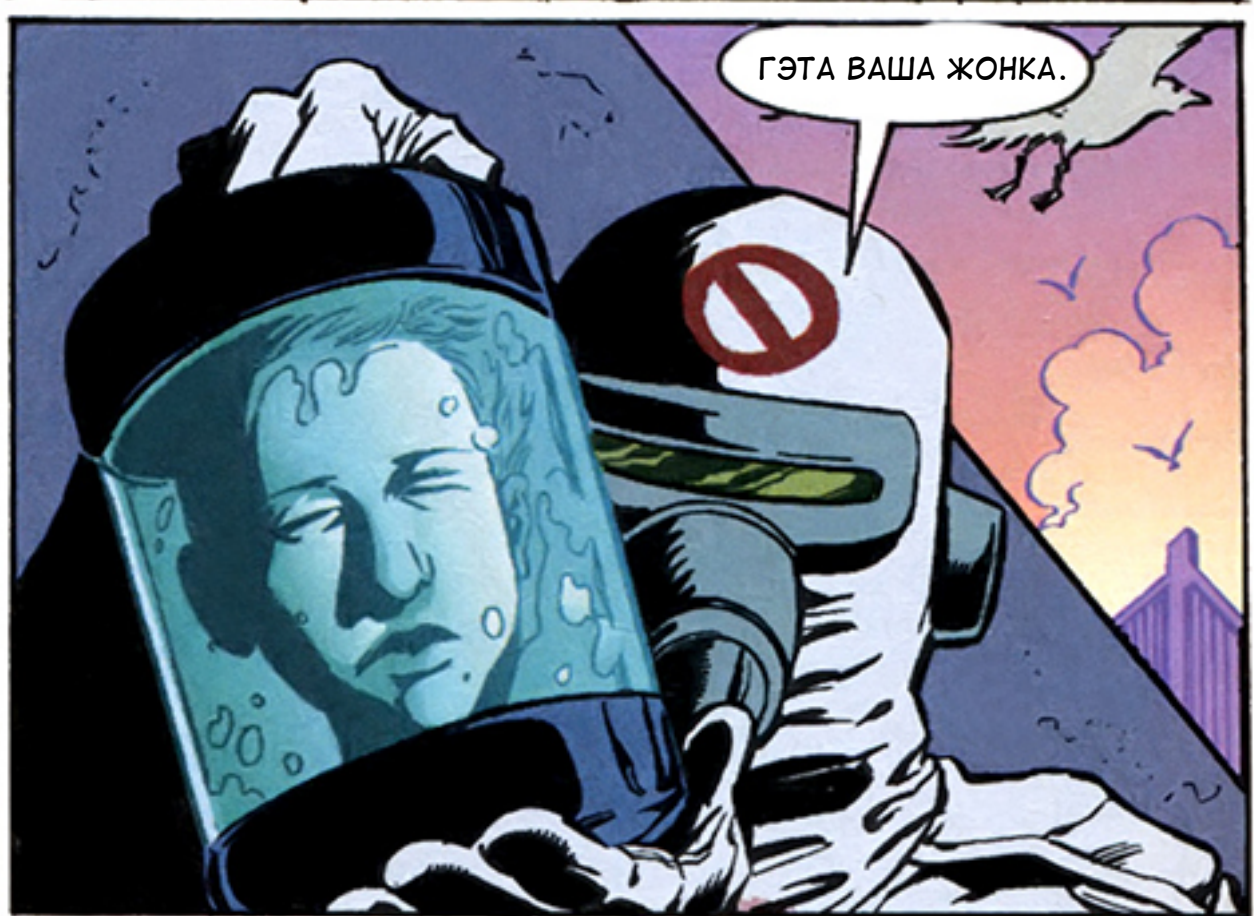
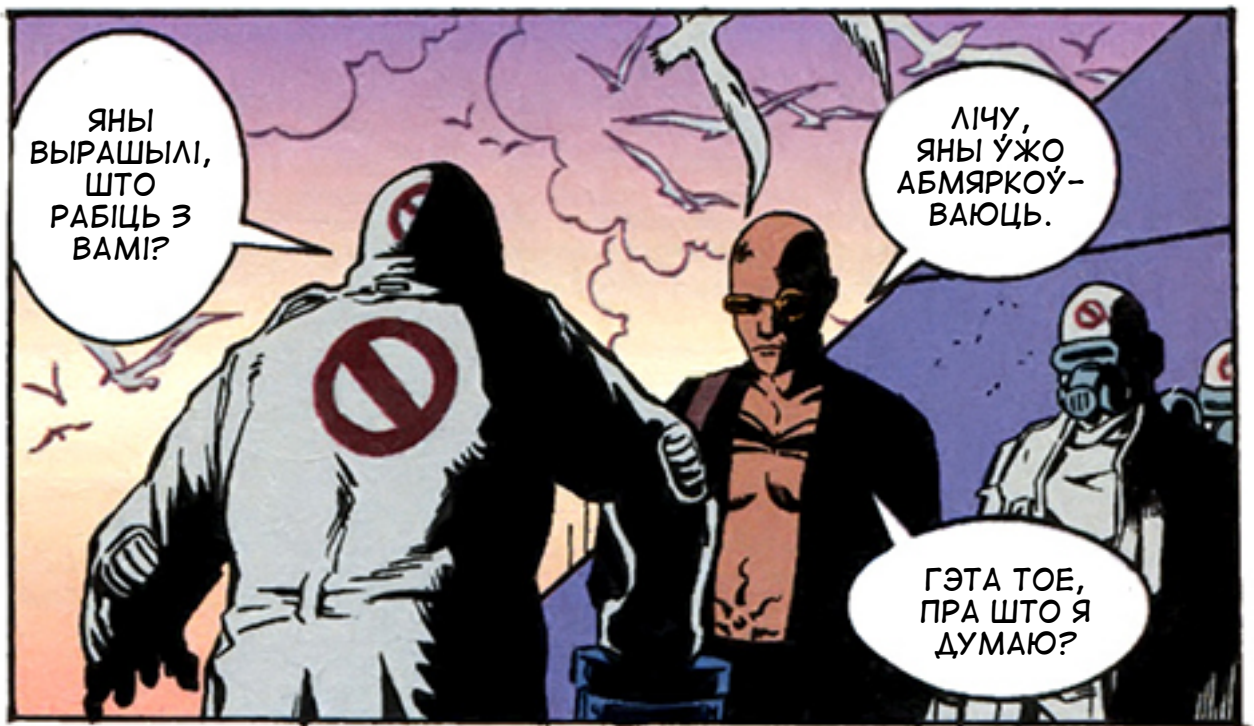
ЯНА ВЕДАЛА, ШТО ВЫ НАКІРУЕЦЕ
ПОЛЫМЯ ЛЮТАГА ГНЕВУ НА
НАЙБЛІЗКАГА СВАЯКА.

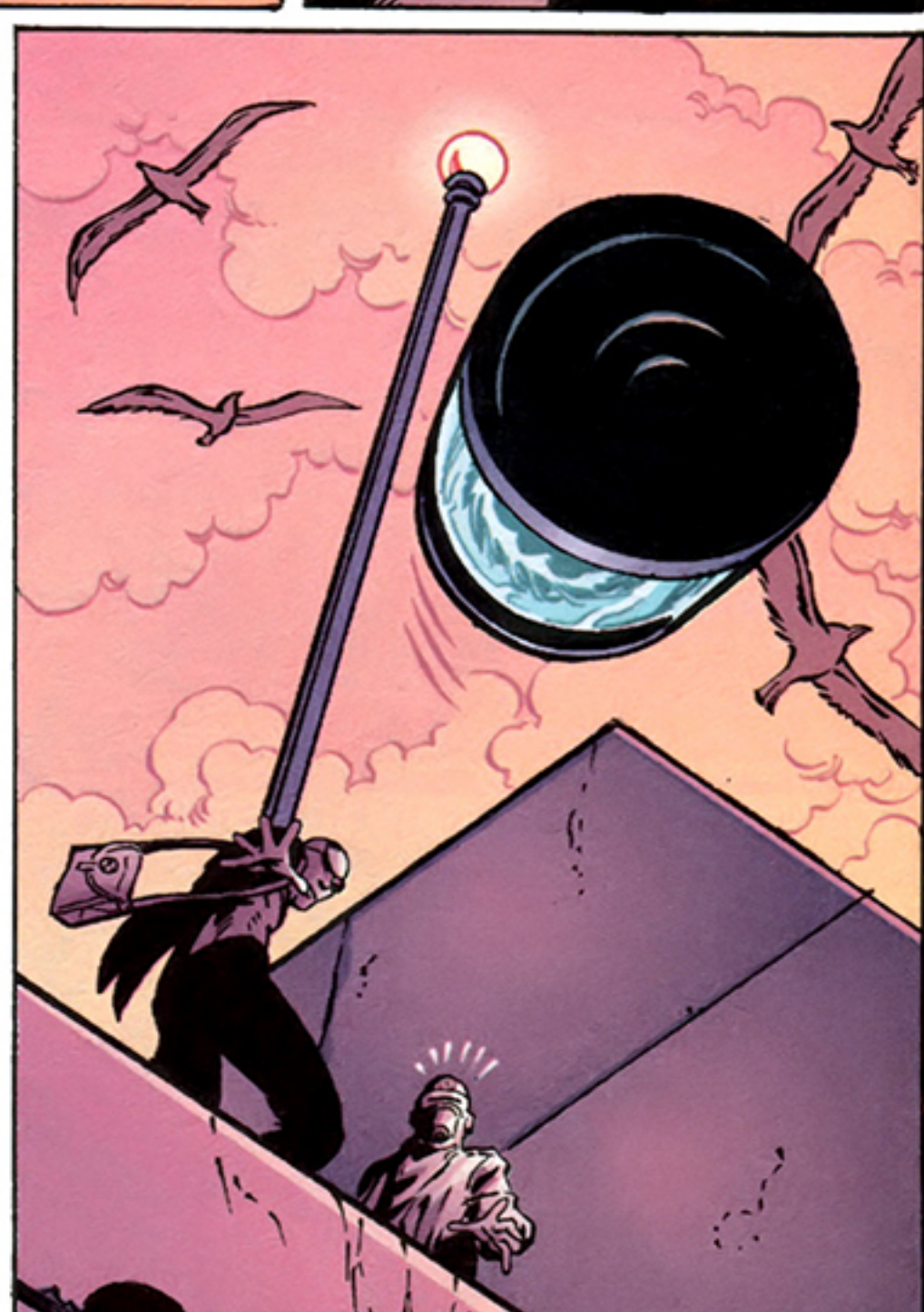
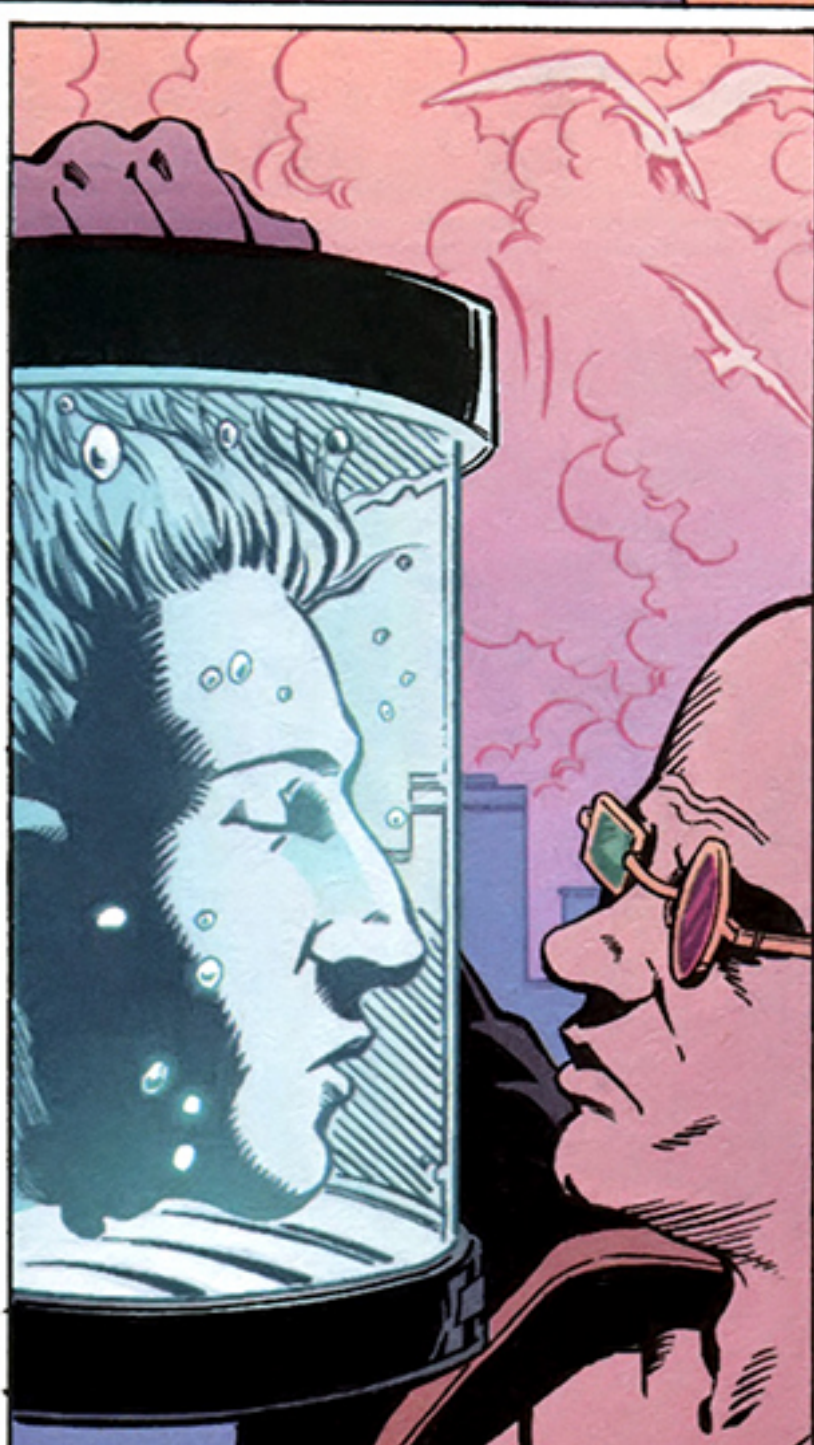
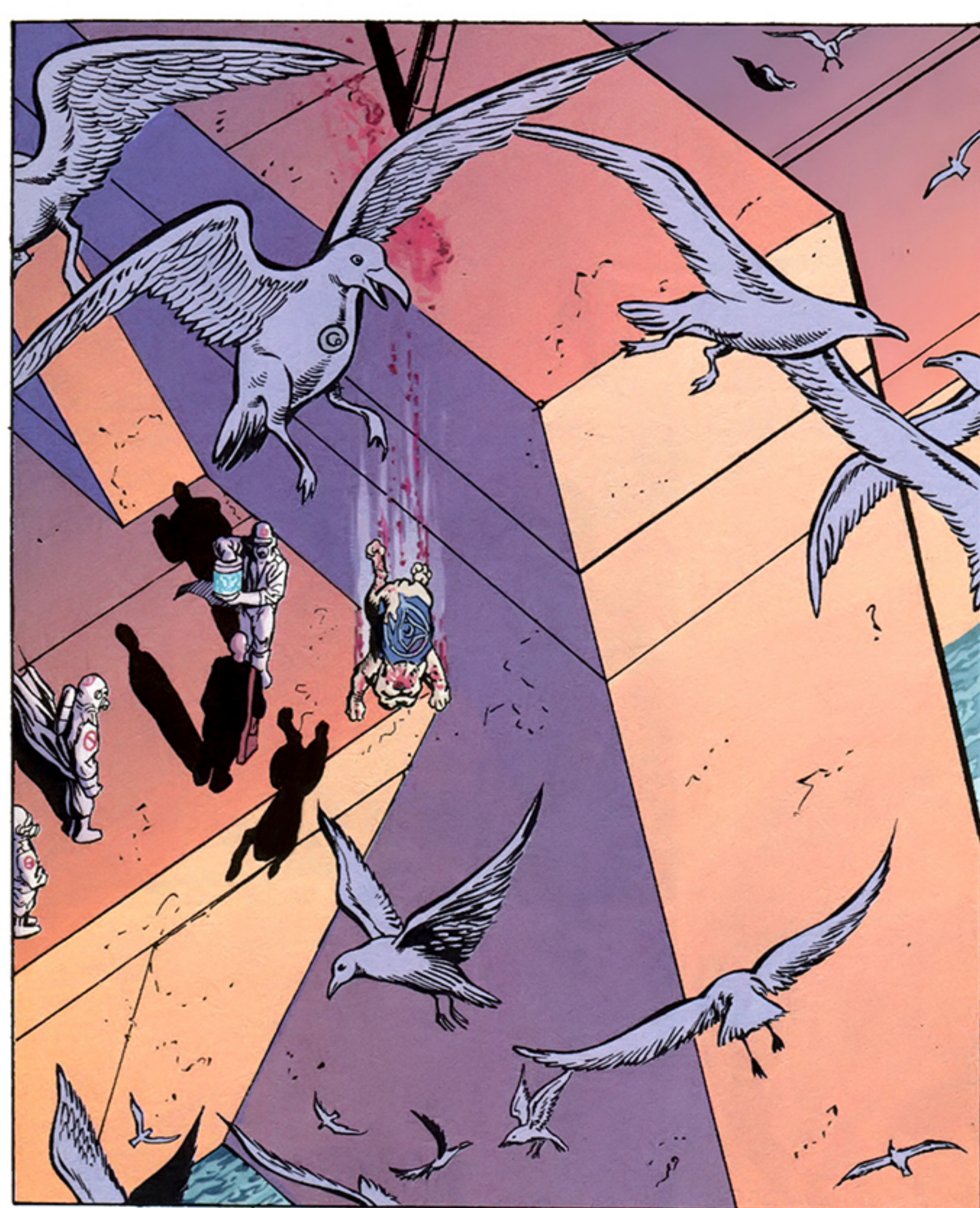


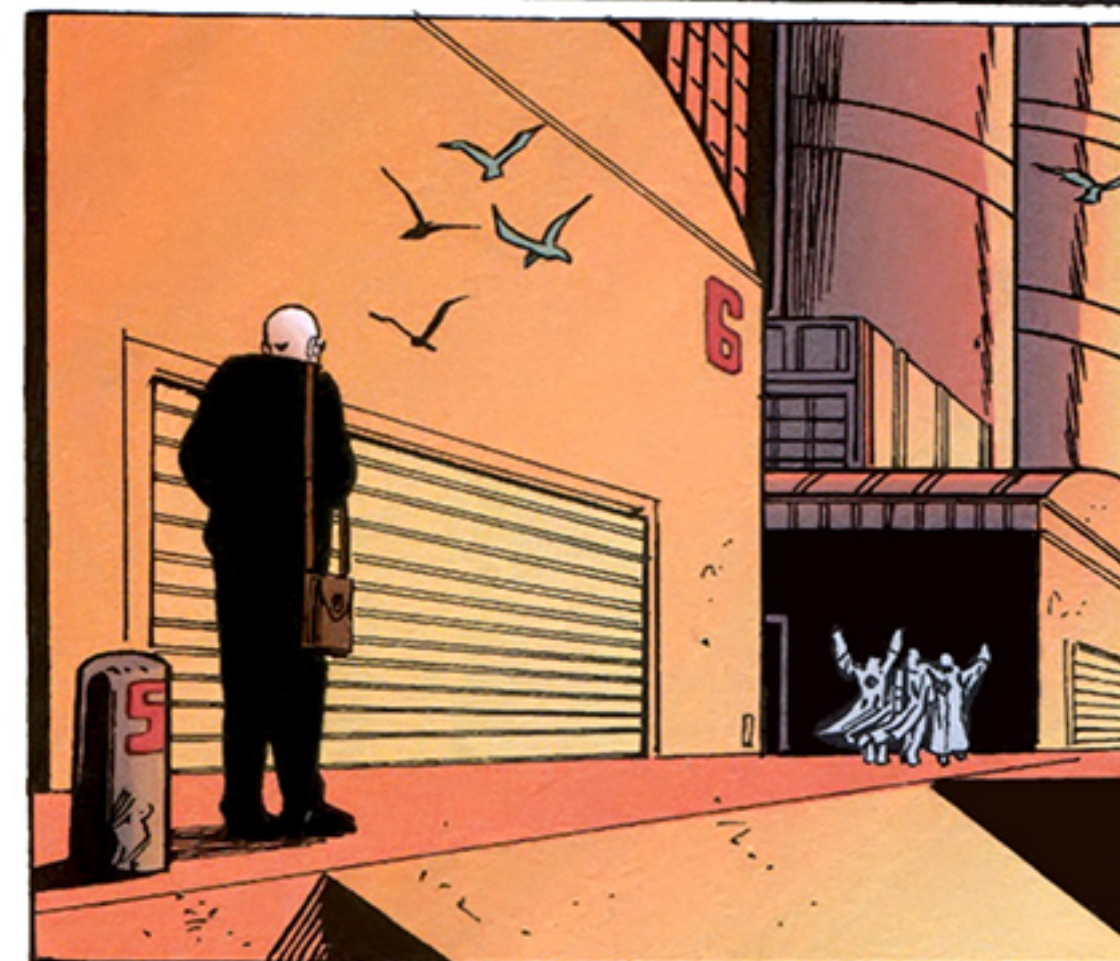
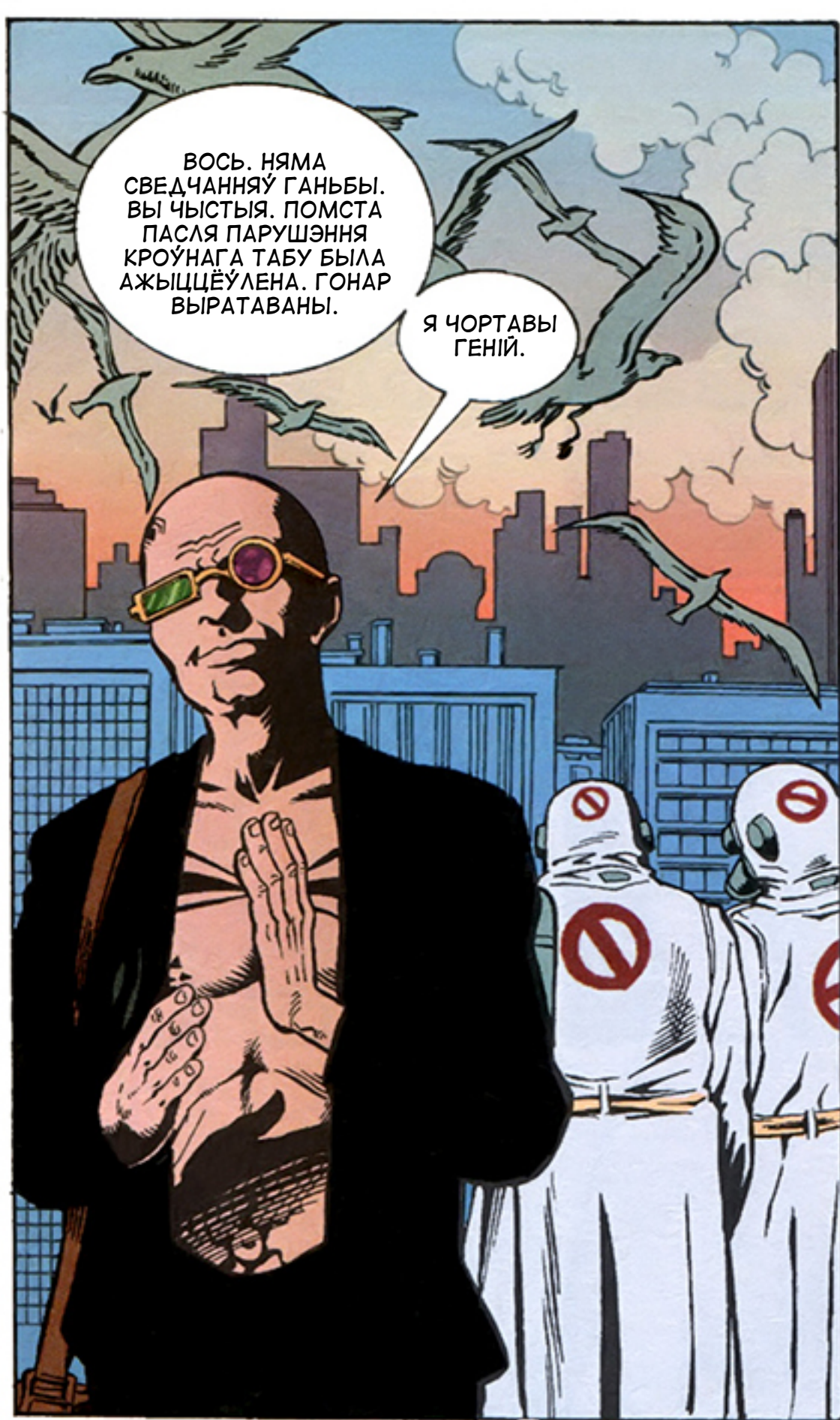
АПОШНІМ ЖАДАННЕМ МАЁЙ
ЖОНКІ БЫЛА МАЯ СМЕРЦЬ.

ВЫ НЯ БАЧЫЦЕ? ЯНА ЖАДАЕ
ВЯРНУЦЦА... АЛЕ НЕ РАНЕЙ
МАЁЙ СМЕРЦІ!







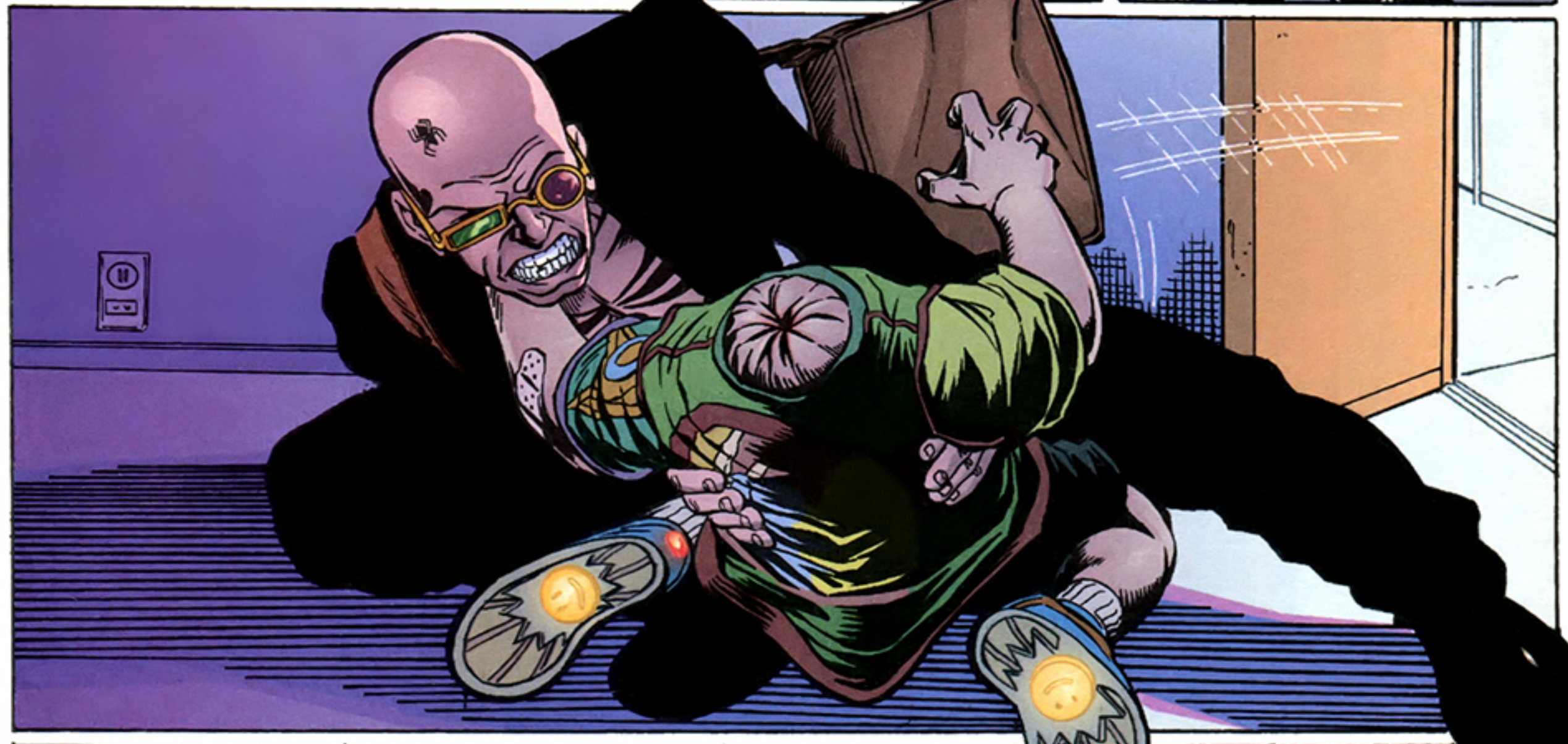


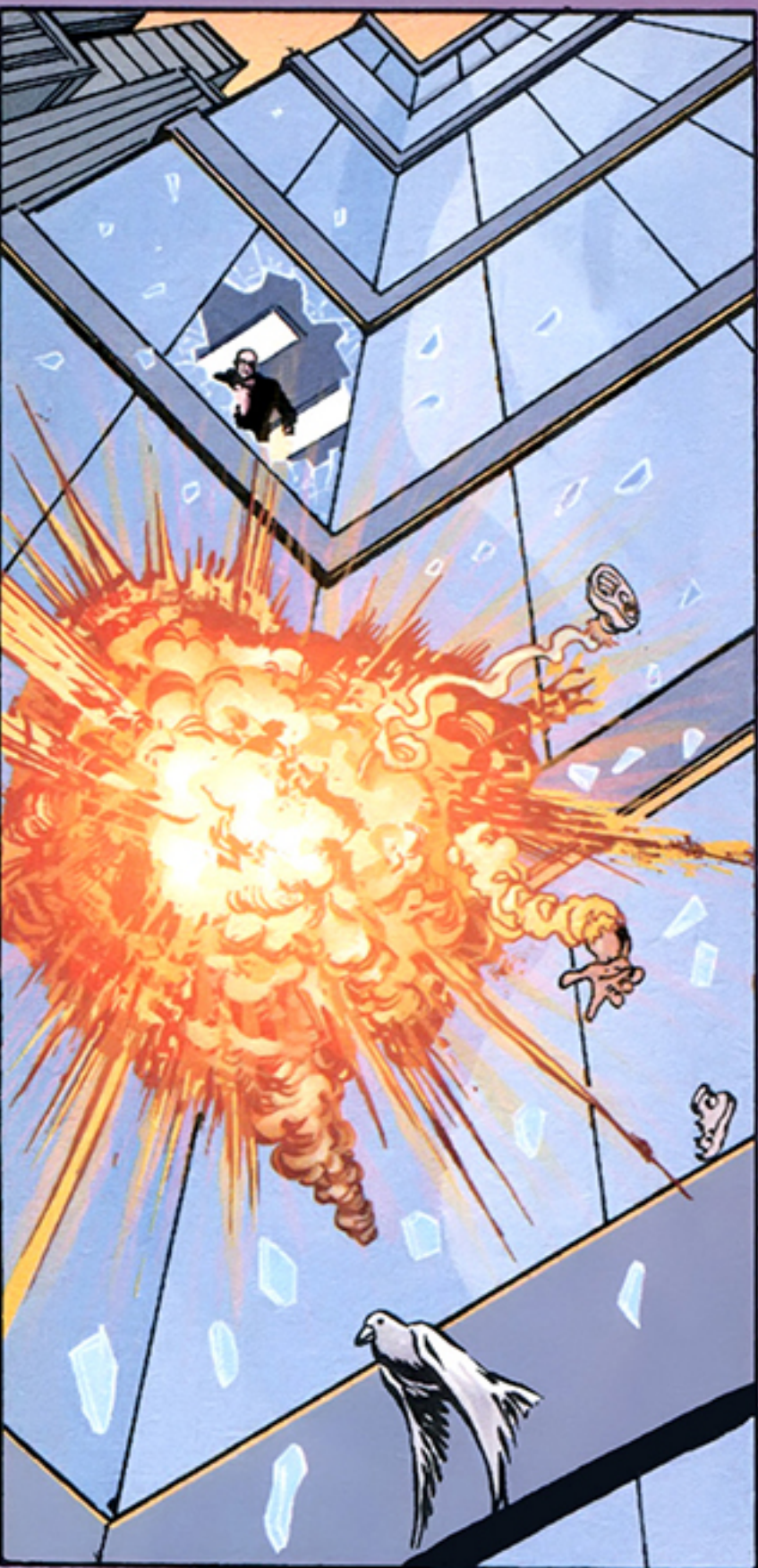
mitchell
royce
city editor

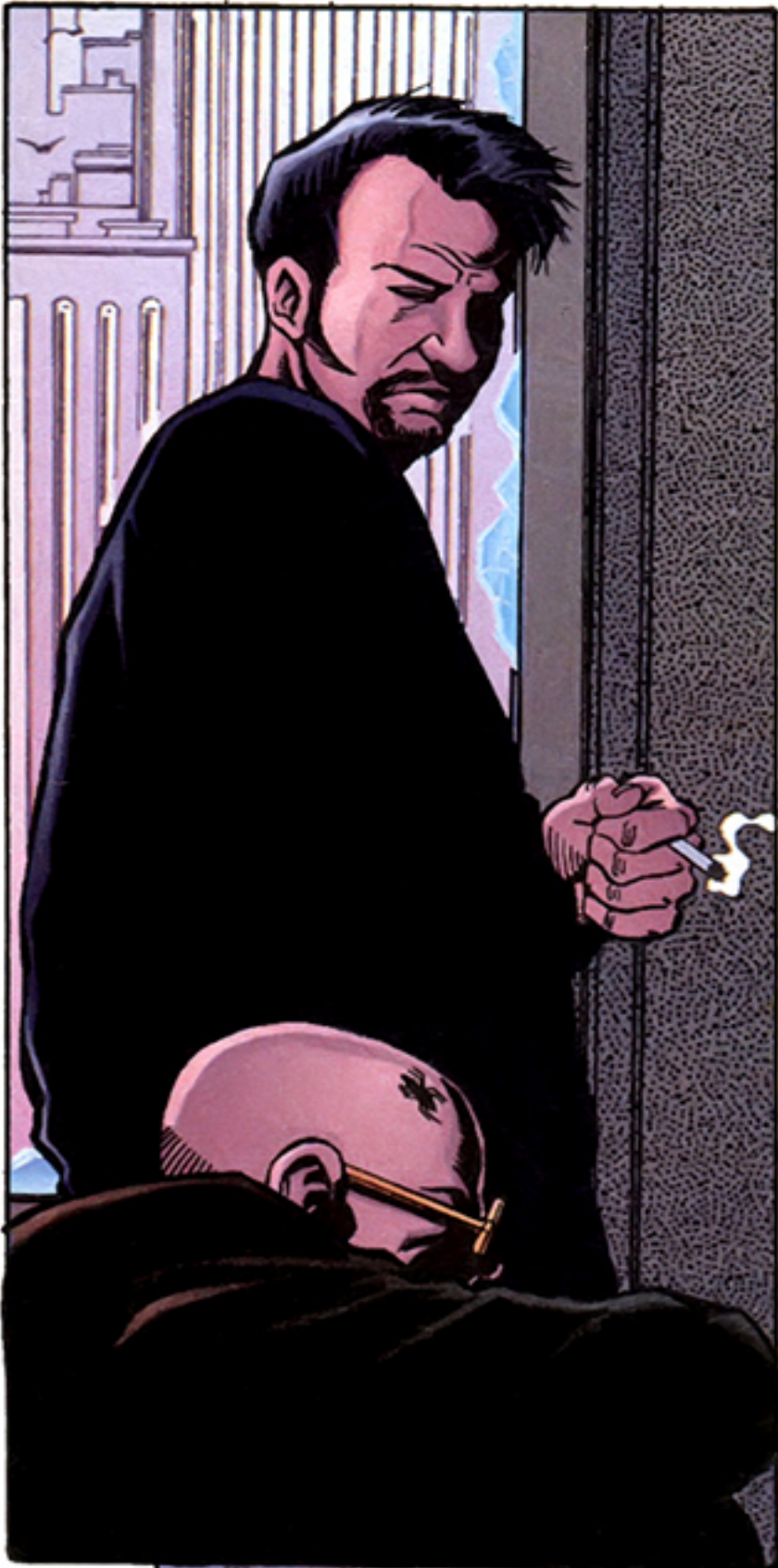
Я ўВАСКРЭСНУЎ З
МАГІЛЫ. ХАЙ ГЭТЫ
ДЗЕНЬ У ДАЛЕЙШЫМ
БУДЗЕ ВЯДОМЫ ЯК
ВЯЛІКДЗЕНЬ, А НАШЫ
ДЗЕЦІ БУДУЦЬ ЕСЦІ НА
СВЯТА ЛЕДЗЯНЦЫ З
КАФЕІНАМ.

СПАЙДАР!

МЫ ЗНОЎ
СУСТРЭЛІСЯ, МСЬЕ
ЕРУСАЛІМ.





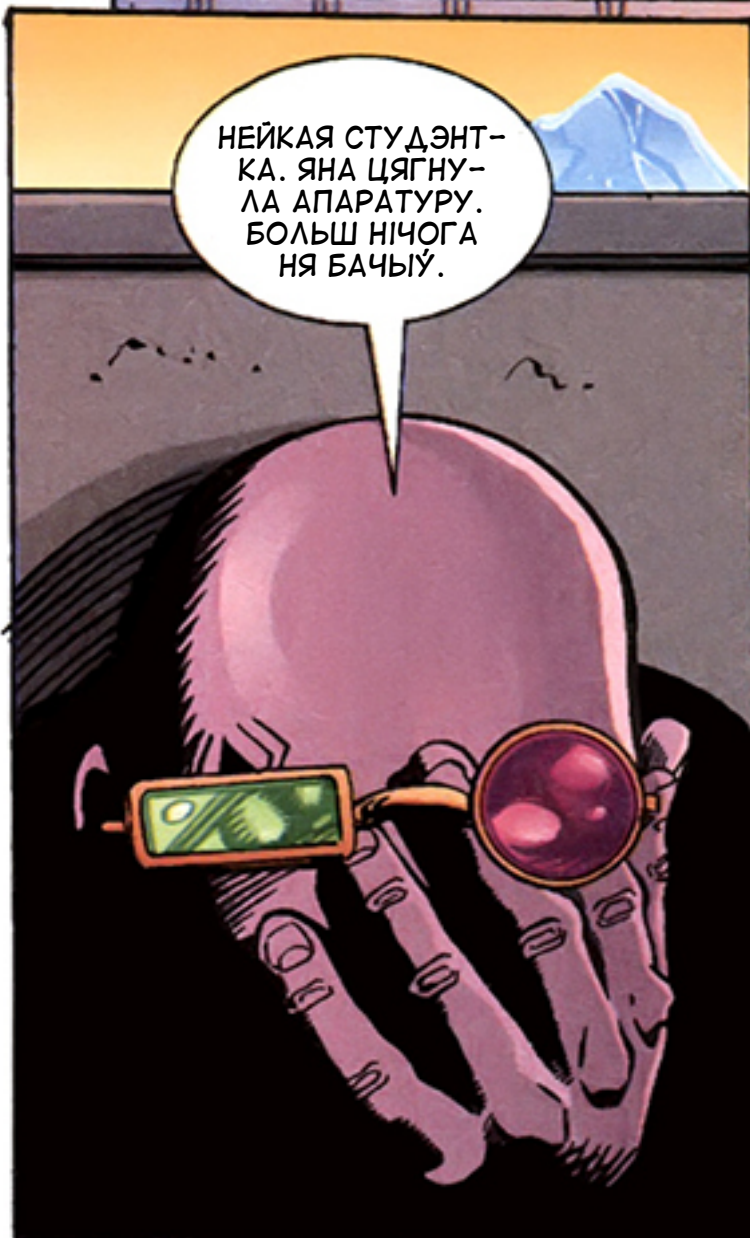


ПРОСТА
ЗАПЫТАЎ.

А КАГО ТЫ ЎЗЯЎ У ТЭАТР
МІСДЖОНС? НУ, ПАМЯТА-
ЕШ, МЕСЦА, ДЗЕ НЕЛЕ-
ГАЛЬНА АРГАНІЗОЎВАЛІ
ОРГІІ, УКЛЮЧАЮЧЫСЯ
ПА ТУМБЛЕРЫ?

У ЦЯБЕ БЫЛА
АСІСТЭНТКА ІДЗІРА
АТАТУРК? ПРЫ-
КЛАДНА ШЭСЦЬ
ГАДОЎ ТАМУ?

НЯ ДУМАЮ,
НЕ. А ШТО?



НЕЙКАЯ СТУДЭНТ-
КА. ЯНА ЦЯГНУ-
ЛА АПАРАТУРУ.
БОЛЬШ НІЧОГА
НЯ БАЧЫЎ.



ТАК СТАМІЎСЯ... ЯК
ЛІЧЫШ, З ТАГО, ШТО
ЗДАРЫЛАСЯ, АТРЫ-
МАЕЦЦА ЗМАЙСТРА-
ВАЦЬ АРТЫКУЛ?

УГУ.

ДЫ ЯК ЗВЫ-
ЧАЙНА.

